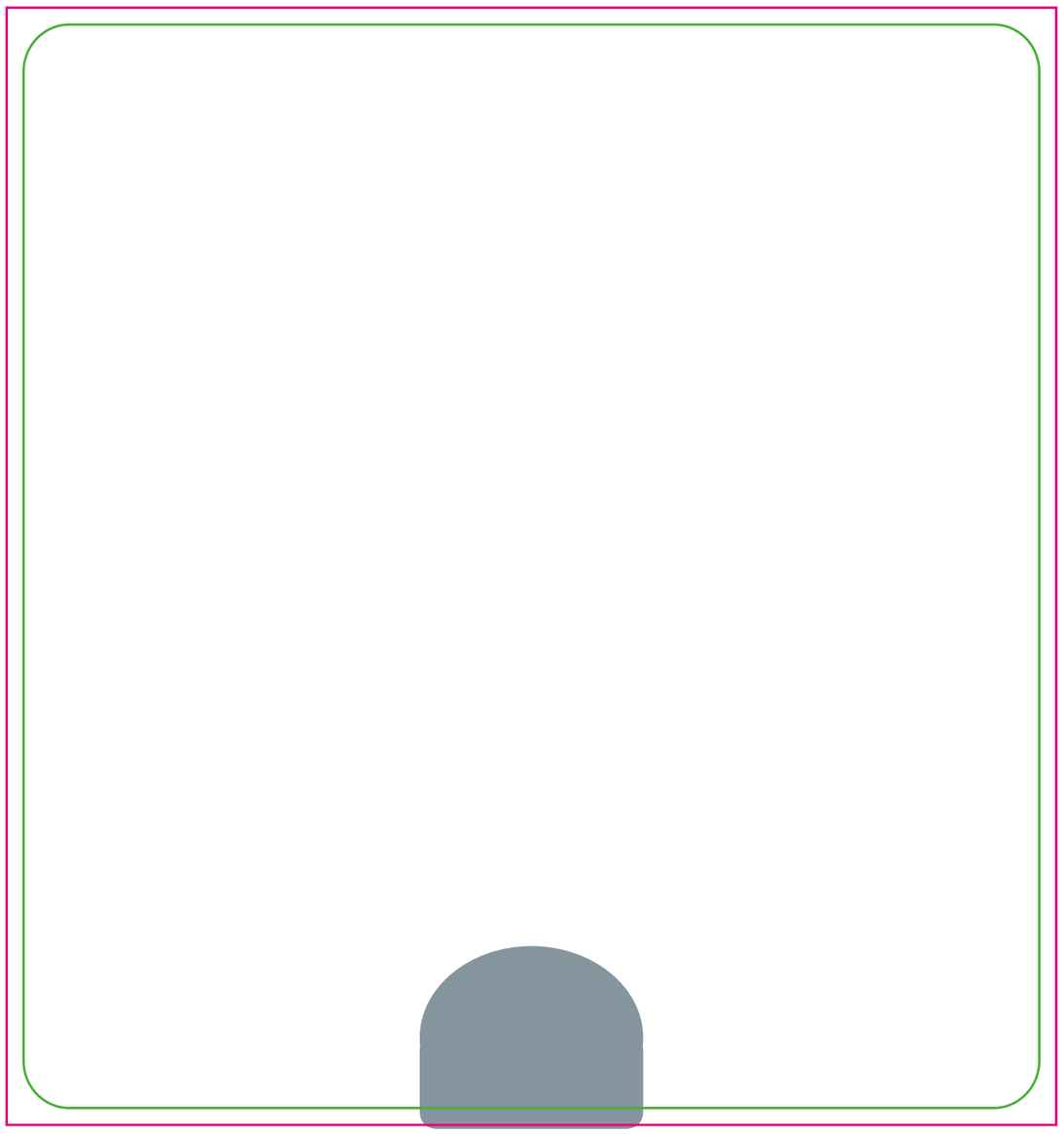

작업사이즈 155mm X 165mm

재단사이즈 150mm X 160mm

[도안은 사각으로 해도 됩니다]

하단부분은 자루 감안하여 작업바랍니다.

반달팬시[미니사각]부채

1. 포토샵 작업시 주의사항

① 이미지 해상도 : 300dpi
② 이미지 모드 : CMYK
③ 저장 : Photoshop EPS
④ 만약 PSD파일로 저장하면 : 칼선 레이어를 따로 만들어 주세요!
일러스트 칼선을 불러온 후 데이터 위에 앉혀 주시기 바랍니다.

2. 일러스트 작업시 주의사항

① 이미지 불러올때 OPEN으로(링크를 하면 이미지 유실됩니다.)
② 편집>색상편집>CMYK로 변환(별색이나 RGB시 에러납니다.)
③ 폰트지정 후 문자>윤곽선 만들기 체크함(서체가 바뀌는 것을 방지.)
④ 윈도우>속성>칠중복 체크 안함(체크시 서체나 이미지 안 나옴.)
⑤ 오브젝트>확장&모양확장 체크하지 말 것!(체크시 마스크 안 됨.)
⑥ 검정색 폰트 작업시 K100% 작업권장(CMYK 섞이면 핀트 나감.)
⑦ 디자인상 검정색과 다른 색상이 교차되어 K100% 였을 때 교차되는 부분은 색상이 섞임(K100% + C, M, Y에 각 1%씩 주기)
⑧ 그림이나 글자를 조금 맑은 검정색 표현시 -> C20% + K100%
⑨ 잠금은 해제(잠금시 복사과정에 글씨나 이미지 빠질 수 있습니다.)
⑩ 그룹할 때 : 완성데이터만 그룹으로 해주세요 예)칼선과 폰트를 같이 그룹하면, 칼선을 지우는 과정에서 폰트가 사라질 수 있음.

3. 공통 사항

① 칼선은 그대로 놔두세요(작업자가 칼선을 없애고 인쇄합니다.)
② 같은 데이터를 추가 인쇄를 해도 색상이 다르게 나올 수 있습니다.
같은 데이터를 원단 두께나 재질에 따라 다르게 나올 수 있습니다.
③ 독판 작업을 할 때 감리가 원하는 색상과 다를 수 있습니다.
④ 자유형은 사방 최소 2.5mm 즉, 상하좌우 총 5mm 여분을 주고
작업선은 M100%, 재단선은 C100% + Y100%으로 표현 바람.
⑤ 양면인쇄는 앞면과 뒷면을 한 개의 데이터 안에 같이 넣어주세요!
⑥ 데이터 저장은 일러스트 CS 6.0 버전까지 됩니다.

당사는 작업한 데이터를 하나씩 체크하며 보기 어렵습니다.
작업자가 데이터를 꼼꼼하게 체크하여 보내주시기 바랍니다.

(주)예스피피
espp (주)예스피피
경기도 포천시 군내면 포천로 931-21번지
Tel. 031-542-8836 Fax. 031-542-8870